

**MERCADEO Y PUBLICIDAD PROFESIONAL  
TECNOLOGIA EN MERCADEO Y PUBLICIDAD  
GESTION PUBLICITARIA Y DE MERCADEO**

Asignatura	Código	Prerrequisito	Código
Campañas I	17220	Medios y Presupuestos	17219
Campañas II	17217	Campañas I	17220
Cátedra Ceinfi	18211	Gestión Comercial	17225
Desarrollo Creativo	17209	Diseño Básico	17226
Distribución	01224	Producto y Precio	17203
Edición	21226	Producción Audiovisual	17218
Gerencia de marketing	17216	Planeación de Marketing	17214
Diseño Digital 2 - In Desing	22224	Diseño Digital 1 - Corel Draw	22213
Investigación de Mercados I	17206	Estadística	04205
Investigación de Mercados II	17207	Investigación de Mercados I	17206
Marketing Internacional	17213	Investigación de Mercados I	17206
Marketing Internacional	17213	Investigación de mercados II	17207
Medios y Presupuestos	17219	Fundamentos de Publicidad	17204
Planeación de Marketing	17214	Investigación de Mercados II	17207
Producción Audiovisual	17218	Fotografía Básica	17211
Producción De Impresos	17212	Desarrollo Creativo	17209
Producto y precio	17203	Gestión de Mercadeo	17222
Televisión	17213	Producción Audiovisual	17218
Ventas	17210	Distribución	01224

**Asignaturas NO HABILITABLES**

**ÁREA DE MERCADEO**

Gestión de Mercadeo
Producto y precio
Distribución
Ventas
Planeación de Marketing
Gerencia de Marketing
Marketing Internacional
Inv. De Mercados I
Inv. De Mercados II

**ÁREA DE PUBLICIDAD**

Fundamentos de Publicidad
Diseño básico
Desarrollo Creativo
Corel draw(informática 3)
In Desing (informática 4)
P y C Electronica
Medios y presupuestos
Campañas I
Campañas II
Producción de Impresos
Producción Audiovisual
Televisión

**ÁREA DE COMUNICACIÓN**

Habilidades de Comunicación
Expresión Oral y Escrita

**TECNOLOGIA EN DISEÑO VISUAL**

ASIGNATURA		PRERREQUISITO	
Teoría de la forma y el color	22202	Dibujo técnico y perspectiva, Diseño Básico	22214 22227

Semiología del Diseño	22217	Introducción al Diseño Visual	22219
Tipografía	22220	Teoría de la forma y el color	22202
Historia del Arte II	22203	Historia del Arte I	22201
Imagen Corporativa	22225	Tipografía	22220
Diseño Editorial	22215	Tipografía	22220
Diseño de empaques	22209	Tipografía	22220
Señalética	22221	Tipografía	22220
Diseño de POP	21211	Tipografía	22220
Taller experimental I Papel y grabado	22204	Tipografía	22220
Taller experimental II Aerografía	22210	Tipografía	22220
Taller experimental III Técnicas de Ilustración	22205	Taller experimental II Aerografía	22210
Taller experimental IV Serigrafía	22218	Tipografía	22220
Fotografía Publicitaria	17228	Fotografía Basica	17211
Cátedra Ceinfi	18211	Gestión Comercial y Mercadeo	01223
Campañas	17220	Fundamentos de publicidad	17219
Producción de Impresos	22226	Introducción al Diseño Visual	22219
Diseño Digital 2 - Indesing	22224	Diseño Digital 1 - Corel Draw	22223
Audiovisuales	17218	Edición T.V.	*

### Materias no habilitables

Dibujo técnico y perspectiva,
Diseño Básico
Teoría de la forma y el color
Fotografía I
Fotografía II
Diseño Digital 1 - Corel Draw
Diseño Digital 2 - Indesing
Taller experimental I Papel y grabado
Taller experimental II Aerografía
Taller experimental III Técnicas de Ilustración
Taller experimental IV Serigrafía
Tipografía
Señalética
Imagen Corporativa
Diseño Editorial
Diseño de empaques
Animacion Digital
Producción de Impresos
Diseño de POP
Técnicas de ilustración
Campañas
Edición T.V.
Audiovisuales

### TECNOLOGIA EN PERIODISMO

Asignatura	Código	Prerrequisito	Código
Radio	21209	Producción Audiovisual	17218
Redacción Avanzada	21215	Redacción básica	21201
Redacción básica	21201	Habilidades de comunicación	21238
Redacción profesional	21240	Redacción Avanzada	21215
Televisión	21213	Producción Audiovisual	17218

Teorías de comunicación	21217	Introducción al periodismo	21239
-------------------------	-------	----------------------------	-------

Asignaturas **NO HABILITABLES:**

<b>Periodismo</b>
Com.Organiz.y Relaciones Públicas
Coyuntura y prob.contemporáneos
Expresión Oral
Fuentes y Documentos
Historia de Colombia
Infografía
Introducción al periodismo
Legislación de la comunicación
Periodismo alternativo
Producción de mensajes
Psicología Social
Redacción Avanzada
Redacción Básica
Redacción Digital
Redacción Profesional
Semiótica
Socio-Antropología
Taller de Radio
Taller de TV
Teoría de la Comunicación

<b>Comunicación</b>
Cátedra CEINFI
Corel Draw
Diseño Básico
Fotografía
Gestión Comercial y de Mercadeo
Habilidades de Comunicación
Page Maker (E-desing)
PC Electrónica Páginas Web
Producción Audiovisual
Producción de impresos