

Propuesta de  
**articulación**  
del  
**primer ciclo**  
de  
**formación**  
desde el eje  
de  
la **escritura**

*Grupo: C.E.P*

*Línea:*

*Procesos Lectores y Escritores.*

*Docente Investigador:*

*Felisa Barreto P.*

*Asistentes de Investigación:*

*Luisa Fernanda Galves*

*Johanna Carolina García*

*Maria Yaneth López Molina*

*Gloria Inés Morales Moreno*

*Diana Milena Navas Guio*

*Jenny Carolina Peralta*

*Luisa Fernanda Rueda Quintana*

*Raquel Ruíz Rodríguez*

*Diana Isabel Duarte*

La "Propuesta de Articulación del Primer Ciclo de Formación (Pre-escolar-primerosegundo) desde el eje de la escritura" segunda fase, corresponde al diseño y proyección de una herramienta pedagógica orientada al educador y docente directivo, como una respuesta asertiva a la necesidad de articular y reconocer el proceso natural en la construcción de sistemas de escritura con significado; para tal fin se presenta un marco referencial, donde se conceptualizan todos aquellos elementos y componentes del proceso escritor, pertinentes para la investigación, tales como las funciones de lenguaje (semántica, pragmática y legibilidad), niveles de escritura y portadores de texto. Con estos elementos se hace posible consolidar el diseño de la propuesta pedagógica donde se exponen una serie de estrategias y herramientas para orientar la labor del docente en el proceso de enseñanza – aprendizaje del primer ciclo de formación de una forma articulada e integrada, puesto que a partir de la escritura se desarrolla un esquema curricular donde se integra diferentes áreas del saber y se da continuidad a los procesos entre los grados del primer ciclo de formación.

Esta propuesta de articulación para el primer campo desde el eje escritor se fundamenta en los niveles de escritura propuestos por Ferreiro<sup>1</sup> en los sistemas de escritura en el desarrollo del niño.

Desde las políticas públicas que se vienen concretando para la niñez colombiana, es claro que se reconoce en el ámbito educativo que uno de los grandes retos es el de la articulación del nivel inicial y la básica primaria; es evidente que existe una ruptura entre estos dos niveles, en cuanto a procesos, formas de trabajo, didácticas y métodos.

Los procesos de construcción de la lengua escrita y la forma como los niños acceden a la escritura no escapan de esta mirada, a pesar de reconocerse la enseñanza del lenguaje en el nivel inicial como algo, prioritario y desde las perspectivas de inclusión y diversidad como elemento transversal de la educación. Se evidencia un rompimiento en las prácticas que se utilizan para la enseñanza de la escritura en el nivel inicial y las utilizadas en los tres primeros años de la básica primaria; así como también la institución educativa no contempla desde su PEI la articulación de estos nive-

les desde su componente curricular, desconociendo algunas veces la individualidad y los diferentes ritmos de aprendizaje.

Ser alfabetizado es un derecho y una condición esencial de ciudadanía. Sin lectura y escritura de calidad los niños, los jóvenes y en general todas las personas quedan en condición de excluidos sociales, esto significa que no pueden acceder a los bienes simbólicos de la cultura. Los niños y las niñas en "el deber ser" no tienen las mismas posibilidades para ese acceso y la escuela en algunas ocasiones hace más difícil ese tránsito. En palabras de Jesús Martín "El mundo de la comunicación sigue aún hegemonizado por concepciones instrumentales"<sup>2</sup>.

[12]

Investigaciones realizadas en varios países de América Latina dan cuenta de un alto porcentaje de estudiantes que pierden o repiten el curso por no saber escribir ni leer en los primeros años de su escolaridad, otros desertan tomando apatía por todo aquello que tenga que ver con las letras, así, pues se hace evidente que las deficiencias en la articulación de estos procesos, que se inician en el umbral del sistema formal, afectan a éste en su totalidad. Según Braslavsky<sup>3</sup> en investigaciones comparadas que se hicieron en países de Occidente en los comienzos del segundo milenio se demuestra la extensión de este grave problema en la educación formal.

Según esta misma autora no se alcanzará la universalidad de los objetivos de la alfabetización

avanzada sino se les enseña a los alumnos a comprender lo que leen desde que se inician en la escuela.

Frente a esta perspectiva se hace necesario revisar la manera cómo se están articulando en el primer ciclo Los procesos, métodos y temáticas encaminados a la construcción de la lengua escrita en los niños y niñas a partir de los planteamientos descritos, surge el siguiente interrogante: ¿Cómo articular el proceso enseñanza-aprendizaje en los niveles del primer ciclo de formación, a partir del desarrollo de las competencias comunicativas?. Para esta investigación se plantean los siguientes objetivos:

El objetivo general que orienta esta segunda fase es:

*Construir una propuesta pedagógica que permita generar la articulación en el primer ciclo de formación, a partir de la escritura como eje integrador de procesos de desarrollo.*

El anterior, se pretende alcanzar a partir de los siguientes objetivos específicos:

- *Definir los criterios pedagógicos, metodológicos y conceptuales en un soporte teórico que permita fundamentar la presente propuesta de articulación desde el eje escritor.*

- *Diseñar las secuencias didácticas y rejillas de evaluación para la articulación entre los niveles del primer ciclo de formación (preescolar-primer- segundo).*



- *Proporcionar estrategias de enseñabilidad, en la construcción de proyectos de Aula, como alternativa de un proceso significativo e integrador.*

- *Proporcionar estrategias prácticas, lúdicas e innovadora, tales como juegos aplicados a la construcción de la lengua escrita.*

En este trabajo se aborda la problemática de la articulación en el actual sistema educativo específicamente en el primer ciclo de formación, en la dimensión comunicativa, básicamente en el componente de la escritura.

Hoy, el malestar educativo es percibido e interpretado de modos diversos por la sociedad y por los actores institucionales: crisis, anomia, bancarrota, desintegración, fractura con la realidad, desconexión, ineficacia, son algunos de los términos a veces asociados a la educación. ¿Qué le está pasando a la escuela de hoy? ¿Debe articular para responder al contrato fundacional o para los organismos internacionales? ¿Qué se entiende por articulación?. Frente a estos y muchos otros cuestionamientos que hoy en día se hacen a la escuela y a la labor docente, también se suman otros de mucha importancia y que tienen que ver con diversos discursos que dan cuenta que en el campo educativo existe una fractura entre sus prácticas y otra en la relación que existe entre dichas prácticas y las teorías que las explican; comenzamos a buscar, tomando como indicado-

res, las páginas del discurso y la visión de los distintos participantes del sistema educativo escolar tratando de explicar el por qué de tal fenómeno<sup>4</sup>.

Llegamos a estructurar como coordenadas del trabajo a la ARTICULACIÓN, esta se transformó en el vértice desde el cual comenzamos a interpretar las causas de los fenómenos de exclusión entre teoría y práctica. Notamos la paulatina metamorfosis que se produce con relación a la articulación, hecho que denota que existe una multiplicidad de intereses y conocimientos diversos relacionados con su aplicación, así como también diversas interpretaciones que dan cuenta de cómo se está pensando el problema de la desarticulación.

[13]

Al hablar de articulación se concibe esta, desde diversas concepciones e intereses, por una parte se considera como un mecanismo pensado desde los sectores organizativos con otras connotaciones teleológicas y por otra, los utilizados por amplios sectores de la comunidad educativa. Para estos últimos la articulación (consideración mayoritaria) es una posibilidad de relacionar contenidos entre diferentes niveles, permitiendo un paso fluido de los participantes del sistema (los niños y jóvenes) de un escalón al otro. También existe una consideración de articulación como ajuste entre las diferentes instituciones del sistema escolar, a nivel de las instituciones educativas; se evidencia que existe confusión en



la concepción de dimensiones del desarrollo que se plantean en los lineamientos de preescolar y las áreas curriculares de la educación básica, sus diferencias y/o similitudes y sus implicaciones para la elaboración de planes de estudio.

La elaboración del plan de estudios de preescolar, 1º, 2º y 3 grado principalmente, no se hace con base en los lineamientos curriculares, en los indicadores de logro por grupos de grados, en los estándares, o a una propuesta del colegio, sino que responde más a la intuición y a la experiencia de los maestros, a la tradición y a lo planteado en los libros de texto que siguen dirigiendo el trabajo de los maestros, sin que se asuma una posición crítica frente a los mismos.

Por otra parte la desarticulación pedagógica causa la pérdida de interés de los niños y las niñas por el conocimiento especialmente con lo relacionado con la lectura y la escritura. En la enseñanza de la lengua siguen predominando los enfoques tradicionales basados en una concepción lingüista gramatical y no en el enfoque significativo y pragmático, como se plantea en los lineamientos.

Las concepciones de lo que significa leer y escribir en el preescolar y en los primeros grados de la básica siguen siendo muy variadas y contradictorias lo que lleva a distintos criterios de intervención y evalua-

ción. Esto muestra una ausencia de estudio y comprensión de lineamientos curriculares y distintos documentos que orientan lo pedagógico y didáctico en este objeto de estudio.

No hay unidad sobre los criterios de promoción en la institución, aunque haya varios grupos del mismo grado en un colegio, cada uno lo hace de forma distinta aunque los indicadores y logros estén escritos en los boletines de igual forma.

Esta investigación de corte cualitativo tiene como fin diseñar una propuesta de articulación del primer campo de formación correspondiente a los grados preescolar, primero y segundo a partir de los imaginarios de maestros, niños y niñas de este nivel, y cuyo eje fundamental es la escritura. Para ello en la segunda fase de esta propuesta, y teniendo cuenta los resultados obtenidos en la primera, se trabajan en el diseño de la propuesta que consta de una rejilla para la articulación entre niveles Preescolar- Primero - Segundo a partir de las funciones de lenguaje y niveles de escritura; como también una serie de secuencias didácticas, y rejillas de evaluación para los portadores de textos (carta, cuento, poema, afiche, tarjeta de invitación, ficha prescriptiva, receta e informe) con los cuales también se construyen proyectos de Aula orientados de forma articulada a cada nivel del primer ciclo de formación (preescolar- primero- segundo), que

concluye con la presentación de unos juegos didácticos para cada nivel.

A partir de la profundización teórica, la investigación construye una propuesta de articulación que establece una serie de categorías sobre las cuales desarrolla el eje transversal que es la escritura; esta propuesta a lo largo del proceso y a partir de la información obtenida en los diferentes grupos focales se nutre del saber y pensamiento de los docentes y resignifica y reestablece nuevas posibilidades de construcción para mejorar la propuesta inicial y dar como resultado una producción del colectivo que ha participado, concebida dentro del marco de la educación como representación social.

#### Notas de Pie de Página

<sup>1</sup> FERREIRO Emilia. Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño. Fondo de Cultura Económica. Argentina. 2003 Pág. 78.

<sup>2</sup> BARBERO, Jesús Martín. Oficio del cartógrafo. Fondo de cultura económica. 2003.

<sup>3</sup> BRASLAVSKY Berta. Enseñar a entender lo que se lee. Fondo de Cultura Económica. Argentina. 2005. Pág. 48.

<sup>4</sup> AGUERRONDO, Inés. Escuela, fracaso y pobreza: cómo salir del círculo vicioso. Colección INTERAMER, ISSN 1021-4666; no. 27